

Pressemitteilung

Internationale Filmpreise für „Künstler hautnah“

Die Lausitzer Filmproduktionsfirma WHITESTAG, die sich auf Virtual Reality Filme spezialisiert hat, gewinnt **internationale Preise und Auszeichnungen** für die Dokumentarserie „Künstler hautnah“.

Neben Auftragsarbeiten für Unternehmen widmet sich der Filmemacher und Fotokünstler, Walter Schönenbröcher, mit seinen 360° 3D Filmen zeitgeschichtlicher Dokumentation. Nachdem seine VR Handwerksserie im vergangenen Jahr auf internationalen Filmfestivals präsentiert wurde, folgten in diesem Jahr **Awards**, in den USA beim "Los Angeles Film Award 2020", bei europäischen Filmfestivals in Italien und Spanien und in Asien bei Festivals in Indien und Buthan.

Künstler aus Berlin und Brandenburg „hautnah“

Mittendrin statt nur dabei: Für seine Dokumentarserie "**Künstler hautnah**" besuchte Walter Schönenbröcher deutsche Kunstschaaffende in ihren Ateliers um sie bei ihrer schöpferischen Arbeit zu filmen. Die Dokumentationen sind dabei weit mehr als klassische Künstlerporträts: Eine spezielle **Virtual Reality** 360° 3D in 8K Technik macht den künstlerischen Schaffensprozess direkt erfahrbar. Als Zuschauer meint man die porträtierten Künstler und Künstlerinnen hautnah bei der Arbeit zu beobachten – eine **immersive Erfahrung** von großer Intensität. Persönlich geführte Interviews, die Einblick geben in das Leben und Schaffen, aber auch in das Kunstverständnis der Künstler, werden den visuellen Dokumentationen im 360 3D Film als Audiocollage hinzugefügt. Auf diese Weise kann der Zuschauer ein tiefes Verständnis für Künstler und künstlerisches Arbeiten entwickeln.

Erfolgreiche und preisgekrönte Künstler

Viele der Künstler und Künstlerinnen, die Walter Schönenbröcher bisher für seine 360 3D Filme "**Künstler hautnah**" ausgewählt hat, leben und arbeiten in der Region Brandenburg. Manche sind Maler und Grafiker, manche Bildhauer, aber auch Keramik- und Installationskünstler bzw. -künstlerinnen sind mit dabei. Viele von ihnen haben nationale und **internationale Erfolge** vorzuweisen und sind bei Wettbewerben als Kunstpreisträger hervorgegangen.

Vielfältige Disziplinen und Materialien

In den sieben bislang gedrehten Folgen von "Künstler hautnah" porträtiert Walter Schönenbröcher u.a. die beiden Maler und Grafiker **Günther Rehn und Matthias Körner**. Diese beiden Cottbuser Maler sind für ihre Kunst im öffentlichen Raum bekannt. Der Deutsch-Iraner **Kani Alavi** war 1990 einer der Künstler, die Teile der Berliner Mauer bemalten. Später gründete er die Künstlerinitiative "East Side Gallery". Der Bildhauer **Hans-Georg Wagner** beschäftigt sich auf vielfältige Weise mit dem Thema Holz, **Chris Hinze** hingegen stößt mit seinen aufwändigen Installationen in den öffentlichen Raum vor. Die Keramikünstlerin **Rita Grafe** fertigt neben Frauenfiguren auch abstrakte Formen aus Keramik an. Der Bildhauer **Jörg Engelhardt** hat sich leidenschaftlich dem Affen verschrieben, den er vielfältig in Bronze gießt oder aus Holz erstein lässt.

Eine zweite Staffel dieser Künstlerserie ist bereits in Planung.

Von der Fotografie direkt zum Film

Schon lang bevor er ins VR-Filmgeschäft einstieg, war Walter Schönenbröcher als Architektur- und Streetfotografie, später als Porträtfotograf tätig. Mit seiner Kamera porträtierte er unter anderem Prominente wie den Schauspieler Ottfried Fischer oder die Filmproduzentin Alice Brauner. Schönenbröchers erste Virtual Reality-Dokuserie "Alte und seltene Handwerke" aus dem Jahr 2018 hat sich in neun Teilen mit aussterbenden und seltenen Handwerksberufen wie Klavierbauer, Hutmacher, Modist und Gerber beschäftigt. Die Serie liegt bislang in den Sprachen deutsch, englisch und polnisch vor.

Weitere Informationen sowie den Download zu allen Texten und Foto- und Bildmaterial finden Sie unter: <https://www.whitestag.film/presse>

Sie können mich bei Fragen jedoch auch jederzeit direkt kontaktieren!

WHITESTAG – Walter Schönenbröcher - Tel.: 0177-4511000 - Mail: ws@whitestag.film